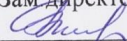


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

СОГЛАСОВАНО:
Зам директора по ОД
 Насретдинова А.Р.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБПОУ БАТК
 Р.Н.Гумеров



РАССМОТРЕНО:
На заседании методсовета
«13» января 2023г.
Протокол №3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОДБ.09 РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
36.02.01 ВЕТЕРИНАРИЯ**

2023

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по ОД
_____Насретдинова А.Р.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ БАТК
_____Р.Н.Гумеров

РАССМОТРЕНО:

На заседании методсовета
«13»января 2023г.
Протокол №3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОДБ.09 РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
36.02.01 ВЕТЕРИНАРИЯ**

Рабочая программа учебной дисциплины «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 36.02.01 Ветеринария рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебной дисциплины «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии №381 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»,

Организация-разработчик: ГБПОУ Башкирский аграрно-технологический колледж

Разработчики: Муслухова И. Ф., преподаватель

Насретдинова А.Р., зам. директора по ОД.

Рассмотрено на заседании методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол №3 от «13» января 2023г.

Председатель: Ситдикова С.Р.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (русский) язык и литература» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по специальности 36.02.01. Младший ветеринарный фельдшер

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с естественно-научным профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология».

Изучение учебной дисциплины «Родной(русский)язык» завершается промежуточной аттестацией в форме зачета в рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Личностные результаты:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной нагрузки – 40 часа, в том числе:

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 40 часов;

1.5. Особенности реализации рабочей программы учебной дисциплины для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются условия для освоения рабочей программы с учетом особенностей психофизического развития,

индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких студентов (далее - индивидуальные особенности).

При освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований:

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего студентам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем);

пользование необходимыми студентам техническими средствами при освоении программы учебной дисциплины с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа студентов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий студентов с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования;

по их желанию устное задание может выполняться/проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию задание может выполняться/проводиться в устной форме.

Для студентов инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья может предусматриваться индивидуальный график посещения учебных занятий при освоении программы учебной дисциплины (при необходимости).

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности компетенций, заявленных в образовательной программе.

Для студентов инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья проведение текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине предусматривается в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для студентов. При этом студентам может быть предоставлено дополнительное время для выполнения заданий.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Объем образовательной нагрузки (всего)	40
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
практические занятия	-
контрольные работы	-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение.	2
1. Риторика публичного выступления	4
2. Деловой русский язык	4
3. Интернет-коммуникация на русском языке	4
4. Интернет-коммуникация на русском языке	5
8. Дифференцированный зачет	1
<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	2
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	
Всего	20

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Башкортостан в русской литературе 19 века. (12 ч)	
1. Литературное «освоение» Башкортостана в 19 веке. Произведения А.С. Пушкина, содержащие образы башкир.	2
2. Жизнь и творчество С.Т. Аксакова	2
3. Л.Н. Толстой о Башкортостане.	2
4. Творчество Г.Успенского	2
5. Творчество В.Г. Короленко	2
6. А.П. Чехов о Башкортостане.	2
Башкортостан в русской литературе 20 века. (6 ч)	
7. Творчество А. Фадеева	2
8. Творчество А. Платонова.	2

9. Творчество М. Карима	2
Башкортостан в русской литературе 21 века.(2 ч)	
10. Современная художественная проза.	1
11. Дифференцированный зачет	1
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	2
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	
Всего	20

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной (русский) язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	2
	Родной язык как основа культурной самоидентификации личности (лекция-беседа) Роль родного языка в жизни человека. Понятия родной язык – государственный язык – иностранный язык. Культурный код в родном языке. Отражение традиционных духовно-нравственных ценностей в родном русском языке. Родной язык и профессия. Речевая составляющая профессии.	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	<i>1</i>	
Раздел 1. Риторика публичного выступления		4	
Тема 1.1	Риторика как наука и искусство. Риторический канон в истории и современности (лекция) Риторика – наука об эффективной, убедительной, грамотной и выразительной речи. Востребованность риторических навыков в наши дни. Необходимость риторической грамотности в профессиональной деятельности. Риторический канон – правила создания устного/ письменного высказывания. Пять частей риторического канона (лекция)	2	1
Тема 1.2.	Риторический канон. Изобретение идей (практическое занятие) .	2	1

	Топос как тематический образец развития идеи высказывания. Виды топосов		
Раздел 2 Деловой русский язык		4	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	2	2
	Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация (лекция) Понятие о деловом общении. Основные признаки деловой коммуникации (регламентированность, целенаправленность, результативность, функционально-ролевой характер, позиционная оформленность). Принципы делового общения (субординация, уважение ко всем участникам, концентрация на деле, контроль над эмоциями, умение отделять деловые отношения от личных). Письменное и устное деловое общение. Этикет в устном деловом общении: телефонный разговор		
Тема 2.2	Содержание учебного материала	2	2
	Письменное деловое общение. Документ как тип текста. Жанры документов Документ как тип текста и язык документа. Схема составления документа: актуальная официально-деловая ситуация → выбор жанра документа → актуализация формы документа (шаблона) → выбор языкового наполнения (на примере заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки). Презентационные жанры в деловом общении (автобиография/резюме/мотивационное письмо): ситуация, содержание, структура, языковые средства. Инструктивные тексты в деловом общении и профессиональной деятельности. Виды инструкций. Структура текста, языковые средства		

Раздел 3. Интернет-коммуникация на русском языке			
Тема 3.1	Содержание учебного материала	2	2
	Современная интернет-коммуникация и ее особенности (лекция-беседа) Понятие и особенности интернет-коммуникации, специфика общения в интернете: открытость и анонимность, скорость, обновляемость информации, мультимодальность и мультимедийность, гипертекстовость. Нелинейные тексты в интернет-коммуникации (графика, инфографика, поликодовые тексты, гипертекст). Место интернет-коммуникации в деловой коммуникации в современном мире		
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	2	2
	Речевой этикет в интернет-коммуникации. Речевая агрессия и способы ее преодоления (практическое занятие) Понятие речевого этикета. Обязательные элементы речевого этикета в интернет-коммуникации. Примеры нарушения речевого этикета и их последствия. Уход от общения. Речевая агрессия в Сети и способы ее преодоления		
Раздел 4. Русский язык в межкультурной коммуникации		6	
Тема 4.1	Содержание учебного материала	2	1
	Межкультурная коммуникация – знакомство с предметом (лекция-беседа) Язык как отражение истории и культуры народа. Понятие о культурном многообразии и межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация в многонациональном государстве. Русский язык как воплощение русской культуры и как язык межкультурной коммуникации народов России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей		1
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	2	2
	Межкультурная коммуникация в профессиональной среде (практическое занятие) Диалог культур в профессиональном общении. Открытость, обмен мнениями и		

	заинтересованность как инструменты успешной межкультурной коммуникации. Языковые средства, демонстрирующие интерес к собеседнику, его культуре и национальным традициям. Стремление помочь и выражение этого стремления через средства русского языка		
Тема 4.3	Конфликты и конфликтогенные ситуации в межкультурной коммуникации (практическое занятие) Нарушение правил общения. Конфликты, связанные с недостаточным владением культурными нормами. Конфликты, связанные с недостаточным владением речевыми нормами русского языка. Нивелирование конфликтов. Языковые средства ухода от конфликтов. Анализ практического кейса		1
	Дифференцированный зачет	1	1
ИТОГО		40	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных

2.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины Родная (русская) литература

<u>Наименование разделов и тем</u>	<u>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)</u>		<u>Объем часов</u>	<u>Уровень освоения</u>
<u>1</u>	<u>2</u>		<u>3</u>	<u>4</u>
Раздел 1. Башкортостан в русской литературе 19 века.			<u>12</u>	
Тема 1.1. Литературное «освоение» Башкортостана в 19 веке. Произведения А.С. Пушкина, содержащие образы башкир.	2.	Русские писатели 19 века, связанные с Башкортостаном биографически или творчески. Произведения, в которых находит отражение жизнь, быт, история башкирского народа, природа края. Факты биографии А.С. Пушкина, связанные с посещением Заволжья и Оренбуржья.	<u>2</u>	<u>1</u>
Тема 1.2. Жизнь и творчество С.Т. Аксакова	2	Жизненный и творческий путь писателя. Основные темы творчества С.Т. Аксакова: тема природы, Родины, детства, семьи, народа, труда и др. Урок в формате экскурсии. Изучение презентации «Мемориальный дом-музей С. Т. Аксакова».	<u>2</u>	<u>1</u>
		Сказка «Аленький цветочек»: история создания, сюжет, главная мысль. Сопоставительный анализ сказки с ее экранизациями.		
	1 Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе «Мой Аксаков»		<u>1</u>	<u>1</u>
Тема 1.3. Л.Н. Толстой о Башкортостане.	2	Пребывание Л.Н. Толстого в Башкортостане. Описание башкир, взаимоотношений с ними, природа башкирского края в письмах русского писателя. Анализ рассказов «Ильяс», «Много ль человеку земли нужно».	<u>2</u>	<u>2</u>
Тема 1.4. Творчество Г.Успенского	2	Личность писателя Глеба Успенского, особенности творчества. Сведения из биографии Глеба Успенского, связанные с Башкортостаном. Очерки «От Оренбурга до Уфы»: изображение социальных условий жизни башкир конца 19 века. Анализ эпизодов.	<u>2</u>	<u>2</u>
Тема 1.5. Творчество В.Г. Короленко	2	Личность писателя В.Г. Короленко, особенности творчества. Работа над романом «Набеглый царь». Впечатления о пребывании в Уфе и ее окрестностях в заметках: «Уфимское», «Дорога в Уфу и Челябинск», «Дорога в Уфу, лагерь Чики».	<u>2</u>	<u>2</u>
Тема 1.6. А.П. Чехов о Башкортостане.	2	Биографические сведения, связанные с кумысолечением А.П. Чехова в Башкортостане. Отражение жизни и быта башкир начала конца 19 – начала 20 вв. в письмах писателя.	<u>2</u>	<u>2</u>
Раздел 2. Башкортостан в русской литературе 20 века.			<u>6</u>	

Тема 2.1. Творчество А. Фадеева.	2.	Личность писателя Александра Фадеева, особенности творчества. Сведения из биографии писателя, связанные с Башкортостаном. Работа с презентацией «Фадеевские места в Башкортостане: прошлое и настоящее».	<u>2</u>	<u>2</u>
Тема 2.3 Творчество А. Платонова.	2	Сведения из биографии писателя, связанные с Башкортостаном. Творческая история рассказа «Крестьянин Ягафар». Образ крестьянина. Постигание авторского идеала человека, живущего в переломное время.	<u>2</u>	<u>2</u>
Тема 2.4. Творчество М. Карима.	2	Личность писателя и поэта Мустая Карима, особенности творчества.	<u>2</u>	<u>2</u>
		Анализ повести «Радость нашего дома». Тема войны, детства в произведении. Просмотр фрагментов фильма «Сестренка», снятого по мотивам повести.	<u>2</u>	<u>2</u>
		Тема ВОВ в повести М.Карима «Помилование». Просмотр пьесы «Луна и листопад» по мотивам произведения. Написание рецензии.	<u>2</u>	<u>3</u>
Раздел 3. Башкортостан в русской литературе 21 века.			<u>2</u>	
Тема 3.1. Современная художественная проза.	1	Обзор творчества уфимских художников слова: С. Круля, П. Храмова, М. Чванова, К. Зиганшина, Ю. Горюхина и др. Основные темы творчества: бытовая, молодежная, городская, историческая и др. Разнообразие литературных направлений: реалистическое, постмодернистское, фантастическое, автобиографическое, юмористическое и др. Поиск новых стилевых форм.	<u>2</u>	<u>1</u>
Тема 3.2. Итоговое занятие	1	Дифференцированный зачет	<u>1</u>	<u>2</u>
	Итого		<u>20</u>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины предусмотрено следующее материально-техническое обеспечение:

Кабинет оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы оформления деловых бумаг;
- раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений)
- словари

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2020. – 287 с.
2. Русская литература XIX века в 2 частях 10 класс (хрестоматия) / Под ред. В.П. Журавлева. – М.: «Просвещение», 2021
3. 1. Башкирия в русской литературе: В 6 т. / Предисловие, биографические справки, комментарии и библиография М.Г. Рахимкулова. – Уфа: башк. Кн.изд-во, 2020.
4. 2. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.
5. 3. Узиков Ю.А. Это с нами навсегда (Литературная карта Башкирии). – Уфа: Башкирское книжное издательство, 2019. – 240 с.

Дополнительные источники:

1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2019. – 144 с. - (Проф. образование). [ЭБС <http://znanium.com/>]

2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учеб.пособ. / В. Н. Руднев. - 4-е изд., стер. - М : КНОРУС, 2019. - 256 с. - (СПО)

Интернет источники:

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/).
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru
3. «Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/.
4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».
5. Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».
6. Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)
7. Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».
8. Основные правила грамматики русского языка – www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Личностные:	
1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;	- выборочный и фронтальный опрос; - диктант;
2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;	- самостоятельная работа, доклады, защита рефератов; - индивидуальные задания на занятиях;
3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.	- создание презентаций по теме, выполненных в различных компьютерных программах; - беседы по составленным кратким конспектам; - интерактивный диалог в группах на занятиях; - письменный диктант по основным понятиям дисциплины; - беседа о прочитанной дополнительной литературе;
	- составление сравнительных таблиц с самостоятельным выделением критериев рассмотрения; - работа с текстами художественных произведений, - анализ языковых средств.

<p>Метапредметные:</p> <p>1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:</p> <p>2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</p>	
<p>Предметные: 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;</p> <p>2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:</p> <p>5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности.</p>	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с ФГОС СПО ФОС является составной частью нормативно- методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ППКРС СПО. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС СПО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебной дисциплины.

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	наименование оценочного средства
Введение.	КИМ по ОДБ.09 Родной (русский) язык и литература, утвержденный 2023г.
1. Риторика как наука и искусство. Риторический канон в истории и современности	
2.Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация	
3. Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация	
4. Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация	
5.Письменное деловое общение	
6.Современная интернет-коммуникация и ее особенности	
7.Речевой этикет в интернет-коммуникации. Речевая агрессия и способы ее преодоления	
8. Речевой этикет в интернет-коммуникации. Речевая агрессия и способы ее преодоления	
9. Межкультурная коммуникация – знакомство с предметом	

10.Межкультурная коммуникация в профессиональной среде	
11.Конфликты и конфликтогенные ситуации в межкультурной коммуникации	