

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по ОД  
*А. Р. Насретдинова*  
Насретдинова А.Р.  
Протокол №1 от 31.08.23 г



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ БАТК  
Гумеров Р.Н.  
Приказ № 358 от 31.08.23 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПОО.01 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК**

**ПО ПРОФЕССИИ**

**08.01.27 МАСТЕР ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

2023 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора ОД

\_\_\_\_\_ Насретдинова А.Р.

31.08.2023 г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ БАТК

\_\_\_\_\_ Гумеров Р.Н.

Приказ № 358 от 31.08. 23 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПОО. 01 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК  
ПО ПРОФЕССИИ  
08.01.27 МАСТЕР ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Башкирский язык» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее СПО) по профессии 08.01.27 Мастер общестроительных работ рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебной дисциплины «Башкирский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 384 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»;

Организация-разработчик: ГБПОУ Башкирский аграрно-технологический колледж

Разработчики: Ризванова С.С., преподаватель

Насретдинова А.Р., зам.директора по ОД.

Рассмотрено на заседании методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол №1 от «31» августа 2023 г.

Председатель Ситдикова С.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
5.	ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	21

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ПОО. 01 «Башкирский язык»

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии 08.01.27 Мастер общестроительных работ

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования. Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования башкирские языки.

Изучение учебной дисциплины «Башкирский язык» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета в рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

### 1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

• **личностные результаты:**

- понимание башкирского языка как одной из основных национально культурных ценностей башкирского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности башкирского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту башкирского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

• **метапредметные результаты:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного башкирского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

• **Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли башкирского языка как национального языка башкирского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии башкирского языка, основными нормами башкирского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной нагрузки обучающегося – 32 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося – 4 часа.

#### **1.5 Особенности реализации рабочей программы учебной дисциплины для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются условия для освоения рабочей программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких студентов (далее - индивидуальные особенности)

- При освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований:
- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего студентам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателем);
- пользование необходимыми студентам техническими средствами при освоении программы учебной дисциплины с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа студентов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий студентов с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;
- студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются увеличенным шрифтом;
- в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:
  - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования;
  - по их желанию устное задание может выполняться/проводиться в письменной форме;
- д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
  - по их желанию задание может выполняться/проводиться в устной форме.

Для студентов инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья может предусматриваться индивидуальный график посещения учебных занятий при освоении программы учебной дисциплины (при необходимости).

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности компетенций, заявленных в образовательной программе.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Объем часов
<b>Башкирский язык</b>		
1	Диалекты башкирского языка.	1
2	Язык и речь. Культура речи.	1
3	Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография	2
4	Лексика и фразеология	2
5	Морфология	4
6	Синтаксис и пунктуация	4
<b>Литература</b>		
7	Башкирская литература.	3
8	Литература XIX века.	2
9	Башкирская советская литература.	1
10	Литература 30-х гг. XX века.	1
11	Башкирская литература в годы Великой Отечественной Войны.	1
12	Литература послевоенных лет	3
13	Современная литература. Поэзия. Проза. Драматургия.	9
14	Контрольная работа	1
15	Дифференцированный зачет	1
	<b>Всего</b>	<b>36</b>

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>30</b>
контрольные работы	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>4</b>
в том числе: <i>перечислить виды самостоятельных работ (с указанием часов)</i> создание проектов	-
тренировочные лексико-грамматические упражнения по теме;	2
отработка лексики и грамматики темы	1
работа над техникой чтения	1
Промежуточная аттестация в форме - дифференцированного зачета	

**«Башкорт теле» фәненең төп йөкмәткеһе буйынса тематик план**

<b>Бүлектәрҙең исемдәре. Тема</b>	<b>Ужытыу предметының төп йөкмәткеһе, контроль эш, үз аллы эш</b>	<b>Сәғәт-тәр ханы</b>	<b>Үз ләште реү кимәле</b>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Бер йыллыҡ курс</b>			
<b>1-се бүлек Башкорт теле диалекттары</b>		<b>1</b>	
Тема 1.1. Башкорт теле. Башкорт әҙ әби теле. Диалекттар	Тел – аралашыу сараһы һәм милли мәҙ әниәттең йәшәйеш формаһы. Телдең йәмғиәттәге роле. Тел - ижтимағи күренеш. Башкорт әҙ әби теле. Башка төрки телдәр араһында башкорт теле. Телдең төп кимәлдәре. Телдең үҫ еше. Башкорт теленең диалекттары.	1	1
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
<b>2-се бүлек Тел һәм телмәр. Телмәр мәҙ әниәте</b>		<b>1</b>	
Тема 2.1. Тел һәм телмәр Телмәр мәҙ әниәте	Телдең аралашыу сараһы булығы тураһында. Телмәр төрҙәре. Телмәрҙең функциональ-мәғәнәүи сифаттары. Йәнле һөйләү стили. Фәнни стиль. Рәсми стиль. Публицистик стиль. Нәфис әҙ әбиәт стили. Тел һәм мәҙ әниәттең үз -ара бәйләнеше. Мәҙ әниәттә халыҡ тарихының сағылышы. Башкорт телмәр этикетты. Һөйләү һәм яҙ ма телмәрҙең үз енсәлектәре.	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш.</b> Автобиография яҙ ыу	1	
<b>3-сө бүлек Фонетика һәм орфоэпия. Графика һәм орфография</b>		<b>2</b>	
Тема 3.1 Фонетика. Вокализм. Консонантизм	Телмәр өндәре. Фонема. Транскрипция. Һүз гә фонетик анализ. Өн һәм хәрәф мөнәсәбәте.	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
Тема 3.2. Фонема, һүз гә	Телмәр өндәре. Фонема. Транскрипция. Һүз гә фонетик анализ. Өн һәм хәрәф мөнәсәбәте. Ижек. Баҫ ым. Фонема һәм орфограмма.	1	2



Алмаштарз ың үз гәреше. Рәүеш. Рәүеш төркөмсәләре	төркөмсәләре. Рәүештәрз ең дәрәжәләре. Тамыр, яһалма, к ушма рәүештәр. Рәүештәрз ең яһалышы. ]Һөйләмдәге роле.			
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған			
	<b>Контроль эш</b> каралмаған			
Тема 5.4 Кылым. Заман категорияһы. Кылым һөйкәләштәре. (әз абият, 16 б) Кылым төркөмсәләре	Кылымдарз ың лексик-грамматик үз енсәлеге. Уларз ың лексик-семантик төркөмдәре. Кылымдарз ың зат менән үз гәреше. Кылымдарз ың заман менән үз гәреше. Күсемле, күсемһез кылымдар. Көйкәләш категорияһы. Барлык -юклык категорияһы. Кылым төркөмсәләре	1	2	
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған			
	<b>Контроль эш</b> каралмаған			
<b>6-сы бүлек Синтаксис һәм пунктуация</b>		<b>4+1</b>		
	Тема 6.1. Синтаксистың төп берәмектәре. Һүз бәйләнеш	Синтаксик бәйләнештәрз ең төрз әре. Һүз бәйләнештәрз ә һүз з әр араһындағы бәйләнеш. Һүз бәйләнештәрз ең мәғәнәүи мөнәсәбәте. Һүз төркөмө булыу яғынан Һүз бәйләнештәрз ә төп һүз . Һүз бәйләнештәрз ең төркөмдәре.	1	2
		<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
<b>Контроль эш</b> каралмаған				
Тема 6.2. Ябай һөйләм Һөйләмдең баш киң әктәре, эйәрсән киң әктәре.	Әйтәлеү мак саты яғынан һөйләм төркөмдәре. Һөйләмдең эмоциональбиз әләше. Һөйләмдең грамматик нигез з әре. Һөйләмдең эйәһе. Һөйләмдең хәбәре һәм уның төрз әре. Эйә менән хәбәр араһында тыныш билдәләре. Анык лаусы, тултырыусы, хәлдәр. Тиң һәм тиң булмаған анык лаусылар. Бер составлы һөйләмдәр, уларз ың төрз әре. Тулы һәм кәм һөйләмдәр. Уларз ың телмәрз ә кулланылышы.	1	2	
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған			
	<b>Контроль эш</b> каралмаған			
Тема 6.3. Кушмаһөйләм. Тез мә к ушма һөйләмдәр. Эйәртеүле кушма һөйләмдәр	<b>Үз аллы эш.</b> Рәсми белдерәү, ышаныс кағыз ы яз ыу	1		
	Тез мә к ушма һөйләмдәр, улар арһынадағы грамматик бәйләнеш. Теркәүесчез тез мә к ушма һөйләмдәр, уларз а тыныш билдәләре. Эйәртеүле кушма һөйләмдәр. Уларз ың телмәрз ә кулланылышы. Эйәрсән һөйләмдәрз ең баш һөйләмгә бәйләнәү ысулдары. Мәғәнәләре яғынан эйәрсән һөйләмдәрз ең төрз әре. Эйәртеүле кушма	1	2	

	һөйләмдәрҙә э тыныш билдәләре.		
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
Тема 6.4. Тура телмәр менән ситләтелгән телмәр. Тура телмәр менән ситләтелгән телмәр. Тыныш билдәләре	Тура телмәр менән ситләтелгән телмәр. Уларҙа тыныш билдәләре. Тыныш билдәләре. Уларҙың төркөмдәре һәм төрҙәре	2	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
Йыллыҡ контроль эш	<b>Контроль эш</b>	1	
Бөтәһе: 18 темаларҙы өйрәнеү - 15 контроль эш - 1 үз аллы эш - 2			

**“Башҡорт әҙ әбиәте” фәнненең төп йөкмәткеһе буйынса тематик план**

<b>Бүлектәрҙең исемдәре. Тема</b>	<b>Уҡытыу предметының төп йөкмәткеһе, контроль эш, үз аллы эш</b>	<b>Сәғәттәр һаны</b>	<b>Үз ләште реу кимәле</b>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>1-се бүлек Башҡорт әҙ әбиәте тарихы</b>		<b>3</b>	
Тема 1.1. Башҡорт әҙ әбиәте тарихы	Башҡорт әҙ әбиәте тарихы	1	1
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
Тема 1.2. Башҡорт халыҡ ижады. «Урал батыр» эпосы	«Урал батыр» эпосы. Төп идеяһы. Урал батыр образында халыҡ идеалының сағылышы. Урал һәм Шүлгән образдары.	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> С.Юлаев тураһында белешмә	1	
Тема 1.3. Салауат Юлаев — башҡорт халыҡының милли батыры, шағир-импровизатор	С.Юлаевтың биографияһы. Яҙма рәүештә һәм телдән һаҡланған шиғри мираҫы. Шиғырҙары, уның тураһында башҡорт халыҡ йырҙары һәм художестволы әҫәрҙәр	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
<b>2-се бүлек XIX быуат</b>		<b>2</b>	

<b>эз әбиәте</b>			
Тема 2.1. XIX быуат эз әбиәте М.Ақмулла - башкорт эз әбиәтенен күренекле вәкиле.	М.Ақмулла XIX быуаттың икенсе яртыһындағы башкорт эз әбиәтенен күренекле вәкиле. Уның биографияһы. Шиғырҙары. <b>Лаборатор эш</b> каралмаған <b>Контроль эш</b> каралмаған <b>Үз аллы эш</b> каралмаған	1	2
Тема 2.2. Ш.Бабич – романтик.	Ш.Бабичтың тормошо һәм ижад юлы. Ш.Бабич – романтик. «Бер минут», «Әйзә, милләт», «Курайк айға», «Башкортостан, «Салауат батыр» шиғырҙары. <b>Лаборатор эш</b> каралмаған <b>Контроль эш</b> каралмаған <b>Үз аллы эш</b> каралмаған	1	3
<b>3-сө бүлек. Башкорт совет эз әбиәтенен формалашыуы (1917 – 1929 йылдар)</b>		<b>1</b>	
Тема 3.1. Мөхәмәтша Буранғолов - сәсэн, драматург	Мөхәмәтша Буранғолов. Тормош юлы. Йәмәғәт эштәре. Фильм тикшеренеү эше менән шөгөлләнәүе. Эз әрләүҙәр өргә элгәүе, һөргөндәрҙәр ә булығы. М.Буранғолов - сәсэн. Кобайырҙары. Халыҡ ижадын йыйыу менән шөгөлләнәүе. М.Буранғолов – драматург. «Ашказар», «Буранбай», «Шәүрәкәй», «Зәңгәршәл» <b>Лаборатор эш</b> каралмаған <b>Контроль эш</b> каралмаған <b>Үз аллы эш</b> каралмаған	1	2
<b>4-се бүлек. XX быуаттың утыз ынсы йылдары эз әбиәте</b>		<b>1</b>	
Тема 4.1 XX быуаттың утыз ынсы йылдары эз әбиәте	Поэма жанрының үс өүе (Б.Бикбай, Ф.Сәләм, Т.Йәнәби, Р.Ниғмәти поэмалары). Һуғыш һәм революция темаһына арналған повесть һәм романдар (А.Тәһиров повестары һәм романдары, И.Насыри, А.Карнай повестары). Драматургияла яңы әр әр (С.Мифтахов, Б.Бикбай, М.Буранғолов пьесалары). Ошо дәүерҙәр ә башкорт яз ыусыларын репрессиялау. <b>Лаборатор эш</b> каралмаған <b>Контроль эш</b> каралмаған <b>Үз аллы эш</b> каралмаған	1	2

<b>5-се бүлек. Бөйөк Ватан һуғышы йылдарындағы башкорт эз әбиәте</b>		<b>1</b>	
Тема 5.1. Бөйөк Ватан һуғышы йылдарындағы башкорт эз әбиәте	Бөйөк Ватан һуғышы башланыуы. Башкорт эз әбиәтененбурыстары. Агитация, ил һөйәрлек темаларының әүз емләшеүе. Лирик поэзияның йүнәлеше. Уның тыуған илде һаҡлау, дошманды енеүгә королюуы. Публицистик поэзия. Х.Кәрим, С.Жудаш лирикаһы. Совет кешененен батырлығын һүрәтләгән поэма һәм балладалар	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
<b>6-сы бүлек. Һуғыштан һуңғы осор эз әбиәте</b>		<b>3</b>	
Тема 6.1. Һуғыштан һуңғы осор эз әбиәте. Ошо йылдарҙа язылған әс әрҙәр	Һуғыштан һуңғы осорҙа башкорт эз әбиәтенен үс еше. Уңыштар. Поэзияла Бөйөк Ватан һуғышы, тыныслыҡ өсөн көрәш темалары. Х.Кәрим «Яҡты йондоҙ», «Алтын башаҡ», С.Кулибайҙың «Яуҙарҙан һуң» поэмалары. Поэзияның идея-тематик һәм жанрҙар яғынан байыуы. Ошо йылдарҙа язылған роман, повесть, хикәйәләр. Драматургия өлкәһендәге уңыштар.	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		
Тема 6.2. М.Кәрим ижады	М.Кәримдең биографияһы һәм ижады. Шағирҙың драматургия өлкәһендәге уңыштары. «Яңғыҙ ҡайын», «Кыҙ урлау», «Йырланмаған йыр», «Ай тотолған төндә», «Салауат», «Ташлама утты, Прометей!», «ЙәйәүлеМәхмүт» пьесалары. Ленин премияһы лауреаты – «Оҙон-оҙаҡ бала саҡ» повесы. Әсәрҙең проблематикаһы. Тормоштағы ябай кешеләр тураһында фәлсәфәүи уйланыуҙар. Повестың төп геройҙары. Әсәрҙең жанр үҙенсәлеге	1	2
	<b>Лаборатор эш</b> каралмаған		
	<b>Контроль эш</b> каралмаған		
	<b>Үз аллы эш</b> каралмаған		3

<p>Тема 6.3. М.Кәрим. «Ай тотолған төндә» трагедияһы.</p>	<p>«Ай тотолған төндә» трагедияһы. Өс әрз ә башкорт ырыуҙ арының тормошо. Каты шәриғәт закондары. Тәңкәбикә – ырыу йолаларының қорбаны. Ақ егет менән Зөбәржәт образдары. Мөхәббәт һәм уға тоғролок темаһы. Диуана һәм Дәрүиш образдарының фәлсәфәүи асылы. Трагедияның жанр үз енсәлектәре.</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> каралмаған</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
<p><b>7-се бүлек.</b> <b>Хәз ерге әз әбиәт.</b> <b>Поэзия</b></p>		<p><b>3</b></p>	
<p>Тема 7.1 70 – 90 йылдарҙ ағы башкорт әз әбиәте</p>	<p>Хәз ерге әз әбиәт төшөнсәһе. XXбыуаттың 70 – 90 йылдарындағы башкорт әз әбиәтенә төп үс еш тенденциялары. Әз әбиәттең идея-тематик яктан байый барыуы, жанрҙ ар төрлөлөгө. Әз әбиәткә килгән яңы быуын яз ыусылары. Милли әз әбиәттең уныштары, уның донъя кимәленә сығыуы.</p> <p>Башкортостан халык шағирҙ ары.</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> Конспект яз ыу</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 7.2. Башкорт халык шағирҙ ары</p>	<p>Башкорт халык шағирҙ ары</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> каралмаған</p>	<p>1</p>	
<p>Тема 7.3. Рәшит Назаров ижады</p>	<p><b>Рәшит Назаров</b> . Шағирҙ ың фажиғәле яз мышы, башкорт әз әбиәтендә тоткан урыны. Ижадының тема яғынан күп төрлөлөгө. Китаптары. Салауат Юлаев премияһына лайык булыуы. «Бәхет», «Кеше», «Халкым», «Яз », «Йәшен» шиғырҙ арының идея-тематик йөкмәткәһен асыклау.</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> каралмаған</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
<p><b>8-се бүлек</b> <b>Хәз ерге проза</b></p>		<p><b>2</b></p>	
<p>Тема 8.1. Хәз ерге әз әбиәт. Проза.</p>	<p>Әз әбиәттә урта быуын яз ыусыларының ижады (Ф.Ис әнғолов, Я.Хамматов, Ш.Янбаев, Р.Низамов, Н.Мусин романдары, повестары һәм хикәйәләре).</p> <p>Р.Солтангәрәев, Б.Рафиков, Т.Сәғитов, Р.Байымов, Т.Килмөхәмәтов, Ф.Шафиков романдарында һәм повестарында күтәрелгән</p>	<p>1</p>	<p>2</p>



	<p>яңы темалар, образдар системаһы.</p> <p>Башкорт прозаһында 3 ур эпик әс әрз әрз ең барлыкка килеүе. З.Бишеваның трилогияһы, Я.Хамматовтың пенталогияһы, Ф.Ибраһимовтың, Ф.Исәнголовтың, В.Исхаковтың диалогиялары).</p> <p>Тарихи романдарҙың барлыкка килеүе. К.Мәргән, Ф.Ибраһимов, Б.Рафиков, Ә.Хәким, Ф.Хөсәйенов, Ф.Хисамов романдары.</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> каралмаған</p>		
<p>Тема 8.2 Динис Бүләков. «Гүмер бер генә» романы.</p>	<p>Яз ыусының биографияһы. Тәүге хикәйәләре, уларҙың художество эшләнеше. «Килмешәк» романы. Әс әрз ә ауыл тормошо. Ижтимағи, иктисади, мораль-этик мәсьәләләргә ең куйылышы. Тәбиғәт байлығын һаҡлау өсөн көрәш темалары. Нуриханов, Яубасаров образдары. Әс әрз ең теле, художество үз енсәлегә.«Гүмер бер генә» романы. Романда заман темалары, үз гәртеп короу осорона хас һыҙаттар. Демократик һайлауҙар. Экология, ғаилә, мөхәббәт проблемалары. Арынбасаров һәм уның шәкерттәре. К.Аз набаев һәм уның әшнәләре. Романдың художество үз енсәлегә һәм уның тел байлығы.</p>	1	2
<p>Зачет</p>	<p>Белемдәргә баһалау</p> <p><b>Лаборатор эш</b> каралмаған</p> <p><b>Контроль эш</b> каралмаған</p> <p><b>Үз аллы эш</b> каралмаған</p>	1	2
<p><b>Бөтәһе:</b> 18 темаларҙы өйрәнәү – 19 зачет - 1 үз аллы эш - 2</p>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной дисциплины предусмотрено следующее материально-техническое обеспечение:

Кабинет «Башкирского языка» оснащенный оборудованием:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска (меловая);
- комплекты учебно-методических пособий;

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- маркерная доска;
- компьютер с операционной системой Windows.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Габитова З.М., Тагирова С.А. Учебник для студентов I курса для учреждений начального и среднего профессионального образования с изучением башкирского языка как государственного - Уфа: Китап, 2020.- 160 с.
2. Габитова З.М., Тагирова С.А. Учебник для студентов II курса для учреждений начального и среднего профессионального образования с изучением башкирского языка как государственного - Уфа: Китап, 2020.-160с.
3. Усманова М.Г., Султангулова З.З. Башкирский язык: для учреждений начального и среднего профессионального образования с изучением башкирского как государственного. - Уфа: Китап, 2020.- 264 с.
4. Усманова М.Г. Грамматика башкирского языка для изучающих язык как государственный.-Уфа:Китап, 2020 г.- 128 с.
5. Юлмухаметов М.Б., Усманов М.Г. Программа и методические рекомендации по башкирскому языку. 2019.- 112 с

**Дополнительные источники:**

1. Башкирский язык.ru:тексты для чтения. Сборник текстов по развитию речи для начинающих изучать башкирский язык. Уфа: 2007.- 52 с.
2. Башкирско-англо-русский словарь пословиц и поговорок/ Авт.- сост. Надршина Ф.А., Зубаирова Э.М. Уфа: Китап,2002.160 с.
3. Габитова З.М., Тулумбаев Х.А. Методические рекомендации и организация работы по обучению башкирскому языку в русскоязычных школах (на башкирском языке) –Уфа: Башкортостан, 2006. – 96 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. [www.istbashihfoYAKTASH.yeshlek.ru](http://www.istbashihfoYAKTASH.yeshlek.ru)
2. Первый независимый Башкирский форум [www.bashkort.com.ru](http://www.bashkort.com.ru)
3. [www.mp3.yeshlek.ru](http://www.mp3.yeshlek.ru)
4. [www.sarmanai.narod.ru](http://www.sarmanai.narod.ru)
5. [www.bashklip.ru](http://www.bashklip.ru)

### **Башкирская литература:**

1. [www.yeshlek.ru/kitap/](http://www.yeshlek.ru/kitap/)
2. [www.akmulla.ru](http://www.akmulla.ru)
3. [www.bashkskazki.ru](http://www.bashkskazki.ru)
4. -Исторические сайты:
5. [ufa1500.com](http://ufa1500.com)
6. [tel. bashgort.com](http://tel.bashgort.com)
7. [shejere.narod.ru](http://shejere.narod.ru)
8. Словари:
9. [tugantel.ru](http://tugantel.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p><b>• личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание башкирского языка как одной из основных национально культурных ценностей башкирского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</li> <li>- осознание эстетической ценности башкирского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту башкирского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> <li>- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</li> </ul> <p><b>• метапредметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</li> <li>- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</li> <li>- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</li> <li>- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</li> <li>- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</li> <li>- умение сопоставлять и сравнивать речевые</li> </ul>	<p>Практические занятия</p> <p>Выполнение проектов</p> <p>Текущий контроль умения высказываться по данной теме</p> <p>Контрольно-тренировочные упражнения на овладение лексическими единицами</p> <p>Лексико-грамматический тест</p> <p>Итоговые проверочные работы</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>Контроль навыков чтения</p> <p>Лексико-грамматический тест</p>



3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

• **предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли башкирского языка как национального языка башкирского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
  - усвоение основ научных знаний о родном языке;
- понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии башкирского языка, основными нормами башкирского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с ФГОС СПО ФОС является составной частью нормативно- методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ППКРС СПО. При помощи КОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС СПО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебной дисциплины.

### Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	наименование оценочного средства
1. Введение.	КИМ по ПОО. 02 Башкирский язык, утвержденный 31.08.2023г.
2. Язык и речь. Функциональные стили речи.	
3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	
4. Лексика и фразеология.	
5. Морфемика. Словообразование. Орфография.	
6. Морфология и орфография.	
7. Синтаксис и пунктуация.	