

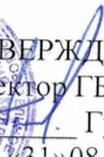
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора ОД
 Насретдинова А.Р.
«31»08. 2022г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ БАТК
 Гумеров Р.Н.
«31»08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УД.01 «История родного края»

ПО ПРОФЕССИИ 08.01.07 МАСТЕР ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БАШКИРСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора ОД

_____ Насретдинова А.Р.

«31»08. 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ БАТК

_____ Гумеров Р.Н.

«31»08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УД.01 «История родного края»

ПО ПРОФЕССИИ 08.01.07 МАСТЕР ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

2022

Рабочая программа учебной дисциплины УД.01 «История родного края» разработана в соответствии с требованиями

федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования,

федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по профессии 08.01.07 Мастер общестроительных работ

рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

примерной программы учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии №381 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»,

Организация-разработчик: ГБПОУ Башкирский аграрно-технологический колледж

Разработчики:

Насретдинова А.Д., зам. директора по ОД.

Рассмотрено на заседании методического объединения преподавателей общеобразовательных дисциплин

Протокол №1 от «31» августа 2022г.

Председатель Ситдикова С.Р.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии 08.01.07 Мастер общестроительных работ

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Филология».

Изучение учебной дисциплины УД.01 «История родного края» завершается промежуточной аттестацией в форме зачета в рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

1.3 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

• *личностные:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметные:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметные:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **72** часов, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающихся – **48** часов;

самостоятельной работы обучающихся – **24** часов.

1.5 Особенности реализации рабочей программы учебной дисциплины для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются условия для освоения рабочей программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких студентов (далее - индивидуальные особенности).

При освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований:

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего студентам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с преподавателем);
- пользование необходимыми студентам техническими средствами при освоении программы учебной дисциплины с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа студентов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при освоении программы учебной дисциплины обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий студентов с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

- задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;
- студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студентам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- задания для выполнения, а также инструкция о выполнении задания оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования;
- по их желанию устное задание может выполняться/проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по их желанию задание может выполняться/проводиться в устной форме.

Для студентов инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья может предусматриваться индивидуальный график посещения учебных занятий при освоении программы учебной дисциплины (при необходимости).

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности компетенций, заявленных в образовательной программе.

Для студентов инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья проведение текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине предусматривается в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для студентов. При этом студентам может быть предоставлено дополнительное время для выполнения заданий.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
проверочные и контрольные работы	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
Промежуточная аттестация в форме зачета	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела	Раздел	Кол-во часов по разделу	Содержание раздела
I	Башкортостан в XX веке	12	Башкортостан в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа Установление советской власти в Башкортостане. Гражданская война Образование Башкирской АССР Индустриализация и коллективизация в Башкортостане БАССР в 30-е гг. Политические репрессии Башкортостан в годы Великой Отечественной войны Общественно-политическая жизнь БАССР в послевоенный период. Восстановление народного хозяйства Башкортостан в 70-80-х гг. XX века Общественно-политическое и социально-экономическое развитие Башкортостана на рубеже XX-XXI вв.
II	Народонаселение и современная демографическая ситуация	4	Народонаселение и современная демографическая ситуация
III	Образование	2	Современное образование Развитие науки в Башкортостане
IV	Современное театральное искусство	4	Ведущие театры республики. Классика на сцене театров Башкортостана Драматические театры Башкортостана Национальный молодежный театр им. М. Карима. Татарский театр «Нур»
V	Музыкальная культура	4	Открытие и становление филармонии Хоровое искусство Башкортостана Современные композиторы Башкортостана
VI	Физкультура и спорт	2	Физкультура и спорт

VII	Музеи Республики Башкортостан	2	Музеи Республики Башкортостан
VIII	Живопись	2	Современная живопись Творческие и художественные группы
IX	История Башкортостана в произведениях художественной литературы	14	Мустай Карим. Трагедия в «Ночь лунного затмения». Жизнь и творчество Х. Давлетшиной. Роман «Иргиз». Жизнь и творчество Даута Юлтыя. Роман «Кровь». Жизнь и творчество Нугумана Мусина. Роман «Вечный лес». Жизнь и творчество Ахияра Хакимова. Роман «Плач домбры». Жизнь и творчество Рами Гарипова. Поэма «Аманат». Жизнь и творчество Раиля Бикбаева. Поэма «Жажду, дайте воды». Жизнь и творчество Назара Наджми. Поэмы. З. Биешева. Трилогия «У Большого Ика». Современная башкирская литература Обобщающий урок по теме «История Башкортостана в произведениях художественной литературы»
X	Итоговый урок	2	История родного края.
Итого		48 часов	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины предусмотрено следующее материально-техническое обеспечение:

Учебный кабинет, оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Список литературы

Основная:

Культура Башкортостана: Учебник для 10 класса. / С.А. Галин, Г.С. Галина, Ф.Т. Кузбеков,

Р.А. Кузбекова – Уфа: «Китап», 2010.

Дополнительная:

Башкирия в гг. Великой Отечественной войны. Сборник документов и материалов / Сост. Т.Х. Ахмадиев, Г.Д. Иргалин, Н.П. Каменев, Г.Р. Мухаметдинов. – Уфа: из-во «Китап», 2019.

Башкирское народное творчество. Том II. Предания и легенды. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 2020.

Башкиры: Этническая история и традиционная культура. Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 2019.

Башкортостан. Краткая энциклопедия. – Уфа: Научное издательство «Башкирская энциклопедия», 2018.

Башкортостан с древнейших времен до наших дней. Хроника основных событий / Сост. Р. А. Валишин. – Уфа: Китап, 2010.

Биишева З. Емеш. Трилогия. (Книга вторая). – Уфа: Китап, 2010.

Бишева З. меш. Трилогия. (Книга первая). – Уфа: Китап, 2011.

Бикмаев М.А. Календарь памятных дат и событий военной истории Башкортостана. – Уфа: Китап, 2010.

Очерки по культуре народов Башкортостана. – Уфа, 2010.

Созидатели. Справочное пособие для учащихся общеобразовательных школ. – Уфа: полиграфкомбинат, 2010.

Видео и аудиоматериалы и цифровые ресурсы:

Искусство башкирских ремесел – документальный фильм: шорники (выделка кожи, конская упряжь), деревообработка (сани, изделия из бересты), дегтярское ремесло, войлок, кузнечное ремесло.

Государственная символика Башкортостана: от тамги до герба – документальный фильм.

Видеопособие по предметам «Музыка», «Культура Башкортостана», «История Башкортостана» – башкирские народные песни в исполнении заслуженного артиста РБ Раймана Ишбаева (концертная программа, песни узун - кюй, песни об Отечественной войне 1812 года).

Истоки горного дела башкирского края – историко-документальный фильм.

Электронный учебник по предмету «Культура Башкортостана» – театр оперы и балета, башкирский балет, башкирская опера, ансамбль народного танца им. Ф. Гаскарова.

Электронный учебник по предмету «Культура Башкортостана» – учебник построен блочно, к каждому блоку имеется видеоматериал и тестовое задание.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> • личностные результаты: <ul style="list-style-type: none"> –воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; –понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; –осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; –формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; –способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; –готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; –способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • метапредметные результаты: <ul style="list-style-type: none"> –владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; –владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых 	<p>беседа, учебный диалог на уроке, работа с текстом о той или иной профессии.</p> <p>конспектирование статьи учебника, работа в группе.</p> <p>тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат.</p> <p>самостоятельная работа (в классе и дома), анализ текста, подбор текстов на определённую тему.</p> <p>конспектирование учебной информации, реферат, сочинение, написание тезисов, аннотаций.</p> <p>учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста.</p> <p>беседа, работа с текстом патриотического содержания.</p>

явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в

Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.

устный опрос, тестирование, работа со словарями.

развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста

развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.

<p>развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с ФГОС СПО ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ППКРС СПО. При помощи ФОС осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС СПО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебной дисциплины.